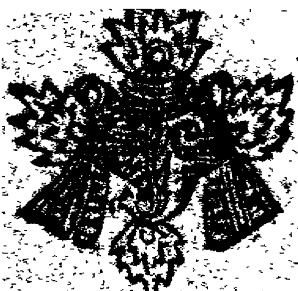
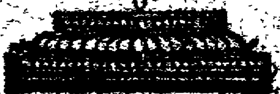
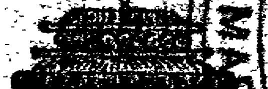
  

శ్రీరామశుభమస్తు.

పరశురామకవి పాటలపుస్తకము.

శ్రీ పన్నా కాపవంశ ప్రవర్ధన సముద్భవులైన

శ్రీ పేటరాం రెడ్డి వారికి

అంకిత మొనర్చి

శ్రీభవాని ముద్రాక్షరశాలయందు ముద్రింపించి

ప్రకటింపబడినది.

నెల్లూరు.

1913

శ్రీ ర స్తు.
శు భ మ స్తు.
అ వి ఘ్న మ స్తు
వంక్లీం శ్రీం శారదాంబాయైనమః. ఓం.
శ్రీ పరశురామకవి. పాటలపుస్తకం,

వ॥ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ,
శ్రీ శ్రీ లీలా శ్రీ శ్రీ లోలా,
శ్రీ శ్రీ శీలా శ్రీ శ్రీ మాలా,
శ్రీ శ్రీ పేటశ్రీ రాంరెడ్డి,

క॥ శ్రీరామా రాం రాంసీ, శారామ, యద్యోధ్యరామ, దశరథరామా, ఓం రాం క్లీం రూం హ్రీం రౌం, రః. రామ, సహస్రరామ. రవికులసోమా.

క॥ శ్రీ వస్త్రకావవంశజు. ధారాధినందనా. సుధాకరవదనా- ధీవర పేటూరి రెడ్డి, సుశీల. చిరంజీవి చిరంజీవి సుఖభవా. వ॥ వినుము.

శా॥ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శుభశోభనా శ్రీతుడవా శ్రీపేటరాంరెడ్డిపేరు శ్రీ శ్రీ మహా లక్ష్మిలక్ష్మి జననీసుబ్బమ్మ పుత్రుండవే, నా శ్రీ శ్రీ వశివాశిజీవనధీ, గున్నాధంరుమా యంధవే, శ్రీ శ్రీ శ్రీ గురుమూర్తి పౌత్రుడవె, శ్రీ శ్రీ వంశ్నా కావ్యంశవే,

క॥ శ్రీ సుబ్బాధరారెడ్డి కి, శ్రీ గౌరీసమానసాధ్వి వశీకరమతియై, సద్గుణియైన్న
పుత్త్ర సాగమనైవెలసె ప్రథమసతిర్యాధరలో॥

క॥ శ్రీ వేటగుబ్బాధరారెడ్డి, వరమదయాపరునివ్వి తీయసత్నియై, శ్రీ వైరమ్మ
పుత్త్ర, ఢీవించెను రామిరెడ్డి దేహోమారిత్రై,

క॥ శ్రీ మపూర్ వంశోత్తము, డా, ధర్మారెడ్డిగారి, ధర్మపత్నియై, శ్రీ ధరయై
శాంకరెడ్డిస, సోదరియై లక్ష్మమ్మ సోదానొప్పెక్,

పాట. అటతాళం.

రామరామరామాయనరా, రామ, రాఘవ శ్రీరామరామరామనరా రా,

రాముడే దేవుడనవలెరా, వలె, పామరా, నరుడవిన, పదునుపురుగులురా,
పామినీ దభారమనరా, వలె, తామసగుణములను తరిగి వేయుమురా, రామరామారామ
యనరా, దుష్టులపాంగ్రత్యమోగా. వలె, క్రష్టయిపోవుటకుఘాటయనోయి, రోష్ట
జేదుటకురూధవిరోంజి, వలె కష్టమైనవ్యసులకాణంబోయి, రామ.

సహరవృక్షంబుతోను వలె సహవాసము, కేశినముష్టిమాను సహకారద్రుమ
ము, తాసానవలె, సమానముచేసురుని సహవాసిగావలెను రామ,

గుణు జీవుడనగవినరా వలె, మంత్రగ్రహించితే, గురినయం జేసూ- వలు దేస్తు

...యద రావణసంహారధురీణ శ్రీరామచంద్రగుణమే రారా - రంగము శెట్టిగోపాలగురు, భంగ తుంగ... శృంగారశమాలికలేలా - వరే సంగతి తెలియక - వదివితే మేలా - శ్రీ పరమరామకృతిపాటా వరే - పరపదసోపానపద్మముల శాస్త్ర సరసవిరవకవిధారతేటా, వరే - పరమభాగవతముపైబొమ్మలాటా రామ - చేటపామి రెడ్డిమాట, విరాటే - నాటముగదా రాతును విరహాలమాట, కాటికి యముడే దైవాప్తుడా, వరే - యిష్టముతో నుండేటి యిందుకూర్ పేటా, రామరామా రామయనరా,

శ్లో॥ దుష్టులతో సహవాసము - కష్టంబైనష్టమునకు - కారణమై బలె - రోష్టుబడవలసి
నష్టాయి - భ్రష్టయిపోవుటకు మొదటి - పథమైయుండుక్,

౨వ - పాట, ఏకతాళం.

రామా రామా రామా రామా రామాయనరా వరే వరే.
రామా రామ శ్రీరామ రామా రామాయనుట, సరేసరే.
రామునిధ్యానము సేయనివారికి లాభము రాదుర, వరేవరే.
కామాదిషడ్వర్గములను గెల్చి, కష్టము బడుట, సరేసరే.
మూడు రెండులో మూలమునీవని ముందే తెలియుర వరేవరే.
మూడు ...లచేసుదము మూలము నెయ్యక పోసపోవుట, సరేసరే.

మూఁడుగుణాల్ పదమూఁడువృత్తులను మొగించివేయర, వరేవరే
యేడుయేడుపదునాల్గులోకములనెరిగితిరుగుట, సరేసరే.
మనోబుద్ధిచిత్తాహంకారములుమానివేయరా, వరేవరే.
వినోదకథలనువినక విష్ణుకథవీనులవినుటా, సరేసరే.
శోకమోహామోకలిదప్పికలను పోకద్రుంచరా, వరేవరే.
రాకపోకలేనాత్మరామబ్రహ్మంబనుట, సరేసరే.
దుష్టులసహవాసముదుర్గామదృష్టందొలగును, వరేవరే.
శిష్టులతోసావాసముచేసితేవిశిష్టుండౌటా, సరేసరే.
కష్టముచేసిష్టానమూలాడితేకపారేరా వరేవరే
కష్టాల్ నష్టాలొటకుగాకశ్రీకృష్ణాయనుటా, సరేసరే.
బూటకబందుసంసారనాటకము బూటకమనరా, వరేవరే.
కోటకూటికొరాలయమైతే ఖల్ రొట్టెయిపోవుట, సరేసరే.
చూపులోచూపుచూపునిల్పితే చూపరివేరా, వరేవరే
కాపుదార్వైకంటేనీవేకనుపాపరౌటా, సరేసరే
కొండనొక్కటిగజేసి తెపగలేకెవెలుగొరా, వరేవరే
విందువెలుగులోవెలిగేవెలుగేనిల్పితివటా, సరేసరే.

పదరజోతులను జేరనీవు బల్ పదరజోకుతా, పరేపరే
పదరక్షైదాక బైదరక క్షుదిరి తొంగిరివదలకనుండుట, సరేసరే.
సందుగోరేములనుదూరుచునుంటే సందియమేశా, పరేపరే
సందుపరసందువరసందుసందున పసందుగనుండుట, సరేసరే.
దొంప్పురి వైనీవు దిమ్మరుచుంటేదింమరి వేరా, పరేపరే.
సంమ్మతీవు శ్రీరామచంద్రదగు సనాథునిదలచుట, సరేసరే
రొయుకవాడ వైమరచిన రొయుకను యేమార్ జోకుర, పరేపరే.
పరశురామక విపాడిన పాటను పాలన చేయుట, సరేసరే
సీటుకేనియందుకూరు పేటలో ధీవరులున్నార్, పరేపరే.
కోటరామిరెడ్డివంటి భక్త జనపటమువరయుట, సరేసరే

కం॥ శ్రీరామనామనరవర-సారా-చారాకుమారసరస-సమీరా।
ధీరోదారా-ధర్మోద్ధారగుణాధారధర్మకే త్త్వవిచారా।

కీర్తన. పాట ఆదితాళ.

శ్రీరామకంజా - శ్రీరామా చిదానందా - గోవింద।
శ్రీరామ నందనందనాశ్రితబంధవిబంధనా - వందనా।

వదనా-యిందిరా-హృదయసదనా ॥శ్రీ॥

అర్థలోకైరిదనసధిగా- నీవ-ధర్మమిచ్చెదవనీ- ప్రార్థనజేసితివి- శ్రీ-పార్థసారధి వీడనని, శ్రీస్వామిపై శ్రీరామమూర్తికి వేమారుస్మరించితినార్తికి- నోములనోచితిని శ్రీ-నీమాన-సంతతికిని శ్రీ,

పేటరాఘురెడ్డిహృదయ- పీఠపై- నివసించినీదయ- తోటినస్తోత్రముయా- నా-బోటిపై-పాటమేటికయా, శ్రీదా-ముకుందా,

౯వ. పాట ధ్యేకతాలం.

రామరామరామరామ-రామరామరామ శ్రీ-రామభూషణ-శ్రీరాంరామరామా కవికులసోదీశా, రామ.

నీమముతో నీనామస్మరణనీమము వేదప్రద-రారాకామితార్థములిచ్చినా పైక టాక్షమునించి కాపుముగా, రామ.

పరుసులాడక విసురుపర బ్రహ్మం వారివాక్యములాల్ గోనరా వరమీయరమో హ్లనగా నీమదు గైరిని మరువక బ్రోవుమురా-రామా,

యించుకూరుపేట- పేటరాఘురెడ్డినేలినదొరవని వేడితిరా- సిద్ధుడైనశింగంశె ట్టిగాపాలిగురుశిష్యకళలోబడితిర్తిరా శ్రీరామరామ,

౧౮వ- పాట అటతాళం.

రామరామరామేరామమనుకోరా-రామరాఘవశ్రీరాంరామరామనరా-రా,
రామరామరామరామయనవేమి-శ్రీమనసుచేసిట్లు-అరిగెడవేమి-తామసగుణములత
డగదిచేమి-కామరాగాదిషట్చక్రములవిడుమీ-రా.

పామరత్వముచేతఁబతిమాలుచేమి-సామినీదేహారమునినమ్మవేమి-సామరిద
వమునుసుక్షింపవేమి-నీనుముచేనిన్నునీవెరుగవేమి-

శోకమోహాయులనుపోకఁడుముగా-అరిలిదప్పికలణచుకొనవెరా-రాకచం
ద్రునిరాకపోకలనుగనరా-రాకపోకతెరాముచంద్రదగుడుదనరా-రామ,

రామనామమెమధురసమనుకోనరా- ధ్యానసామమధురసముఁద్రావుమురా-
రామనామామధురసముఁద్రావితెరా-సామివైకైలాససంచారివౌదువురా-రామ,

తోడబుట్టినవారు తోడురారోయి-తోడురేకననదిచే-త్రోవగాదోయి-తో
డైపాపపుణ్యంతోట్రావదానోయి-తోడుకేరనువింతతోలగిపోవోయీ-రామ,

మూడాకలనునమ్మి మోసపోవ్యేవు- కూడబెట్టినవన్ని కూడరావోవు- మూడు
కండెలకు తెగ్గిదువద్యేదవు-మూడుకెండులోగిమూలమేనీవు-రామ-పరమారామకి
పాటబాడితిరా-పరమార్థమిందులోపదికించిదనరా- పరమార్థమునువింటేసరిపక్షులు

మే పరిపక్వఫలమే శ్రీరామనామము-రా
శివంగము కెట్టిగో పాలగురుతాయా-భంగమయ్యే వేళబాగు సేయుమయా-సంగతి
తెలియనిసన్యాసమాయా-సంగీతమాయ సర్వమ్మాయమాయా-రామ॥

6వ. పాట యేక తాళం.

నమఃశివాయయనరా-ఓంనమఃశివాయయనరా- నమఃశివాయ మశివాయన-శివా
యనమవాయనమశియనమశివా-ఓం॥నమః-

ఓంకారమునీ పేరా-నీవల్కే పంచాక్షరిరా-నకారమకార-శికారవాకార-యకార
ములాదరనిచదువరా-నమః-

పంచాక్షరములేరా-శివ-పంచాక్షరిమంత్రమురా-పంచాక్షరిమంత్రమే యంత్రం
తైపంచతంత్రమై ప్రపంచమాయర-నమః-

పంచకర్మలనువిడరా-నివృత్తిపంచమనియెంచుమురా-పంచకర్మలను విడిచేటందుకు
పంచాక్షరిమంత్రమును పఠించర-నమః-

పంచాక్షరిమంత్రమురా-పఠియించి తెఫలమున్నదిరా-యెంచుమక జ్ఞానానలమునోకి
తె పంచకర్మతూలరానిగాలిపో ె నమః-

పంచాక్షరములేరా-శివ-పంచాననమాయెనురా-పంచాననవాసంచితకర్మనుప సంహరించుమనీ-ప్రార్థించరా-నమః-

పంచాక్షరములేరా-నీపంచభూతములౌరా-పంచభూతములే పంచకర్తలై పంచ శక్తులైపెంచుటాయరా-నమః

పంచాక్షరములేరా-నీపంచమహాభూతమురా-పంచాక్షరివంచాక్షరిచేపెంచగ-పం చవింశతితత్త్వములాయర-నమః-

మూడుగుణములనవిడరా నీ-ద్రోహముచెల్మివిడిపించరా-మూడునుమాటిచెపెంచగ వచ్చినకూడికబక్తినిగూడినటించర-నమః-

వాదభేదమేటికిరా-నీవు-సాధువృత్తిచేకొన్నరా-సాధకములతో శ్రీగురునాథుని బోధాన్నముభుజియించుమురా-నమః-

దారిలోనదొంగలురా-వారారుగురుయుందురురా- వారితోడ బోరాడజాలకే వనుచు-నేనుయాతీరుతెల్పితిని-నమః-

పరశురామకవిపాట-యిదిపరమపదమునకుబాట-యేరుకాయనుమునిసామిగురుని సాగాటిమాటధరలో ముక్తిగమందుట-నమః-

శ్రీమదిందుకూరుపేట-పేట రామిరెడ్డివిరాటూ- శ్రీమల్లింగం శెట్టిగోపాల్ గురు సామిబోధమునిస్వామిగురుబోధేనట-నమఃశివాయయనరా-

కవిరాజవిరాజితము.

శరణుమహేశ్వరజంద్రకళాధరశంకరదానవ-గర్వహరా
శరణుపరేశ్వరసాంద్రగుణాకర సత్కృవిశేఖరభస్మధరా
శరణుసురేశ్వర శత్రుభయంకరసాధువశంకరగౌరివరా
శరణురమీశ్వరశౌరిమనోహర శైవవిచారత్రిశూలకరా.



7వ- పాట యేకతాళం..

ఓంనమఃశివాయ-యనరా-ఓంనమః.

ఓంనమఃశివాయ నమఃశివాయ-మశివాయన శివాయ నమ-వాయనమశి-యనమశివా-ఓంనమః-

ఓంకారముయీశ్వరుడేరా-హ్రీంకారముపార్వతియేరా-సాకారుడవై సర్వసమస్తమై హాకారమునిజమకారమాదువ-హంకారచిత్తబుద్ధిమనోదప్పికనాకలి మోహాశోకముల కోర్వవలెనురా-ఓం-

ఓంకారము నేకంబనరా హ్రీంకారమునేకంబనరా-ఓంకారహ్రీంకారములతో పం
చాక్షరపల్లవ సాధకములతో సంకల్ప-వికల్ప-నిర్వికల్ప-సంకల్పవిగాక-నసంకల్ప
ములతో-ఓం-

మూలాధారచక్రమురా నాల్గుదళాల సౌగంధిక మేరా-నాల్గుదళాలసౌగంధికము
నహా. వాలగణాధిపతిగ గనినతనుతశీలుడవై ఓంవశఃసలనుపరిశీలించుటకై శోధించు
మురా-ఓం-

స్వాధిష్ఠానచక్రమురా-అధి-నాథము బ్రహ్మంబనరా-ఆదిగ-అదిన బభమయరల
తో-షడ్దళసారసమున-సారసవతి సరస్వతి సారయరా-ఓం.

అదిమణిపూరకచక్రమురా-అధినాథుడువిష్ణువనరా- అధి-మః- డఢణతథదధన
పఫలతో-పదిదళపద్మమున-పద్మావతి పద్మినిసరయహా-ఓం-

ఆదే-అనాహతచక్రమురా-అధి-నాథుడు-రుద్రుండనరా,అది-శి కఖగఘఙచఛ
జఝఞటఠలతో-ద్వాదశదళదామమున సౌదామినిరుద్రాణినిగనరా-ఓం-

ఆదేవిశుద్ధచక్రమురా-అధి. నాథుడుశివనాముడురా-అది-హా- అఆ-ఇఈ-ఉఊ-
ఋౠ-ఌౡ-ఎఏఐ-ఒఓఔ-అంఅఃతో-షోడశదళరాజీవమున-రాజీవని-రాజేశ్వరినుమ్మనిని
నాడరా_ఓం-

ఆదేను అజ్ఞాచక్రమురా-అధినాథుడు సదాశివుడేరా-అదేత్రికూటాచలశిఖరంబై

త్రిపథంబై త్రిదళాబ్జమధ్యమై-ఆదియంత్యములకాధారంబై-యవర్ణమైనరాజరాజే
శ్వరిమనోన్మనిరూపైనదిరా-ఓం-

షట్చక్రాత్రిశిరములవరసా-ఆ షడాక్షరంబులకై సరసా-షడాధారములకాధారం
బై-షడాననంబై-సప్తాక్షరమై-సుధాకరంబై ప్రభాకరంబై దగ్ధకరంబై అష్టాక్షరికను
కూలమైన-రాంబీజమాయరా-ఓం-

ఆదేముఖారవిందమురా-అల్లదిగో రాంబీజమురా- ఆదేరామమంత్రార్థరహస్యమై
ఆదేను రామాయణ కథావినోదమై-అదేకపటనాటక సూత్రధారిధారమై-ఆదేరామ
పదసప్తమియైశ్రీకారమాయరా-ఓం.

ఆదేసహస్రారచక్రమురా-అ-ల్లదేవు-గురుపాదుకరా-ఆదేసహం-త్వం-తత్త్వార్థం
బై-ఆదే-రామచంద్రగురుపరబ్రహ్మమై-యిదిహంసాక్షరి-యసాక్షరియై- అష్టమూ
ర్తియై-అష్టదళాష్టకమలమున్న-కమలావతి-కమలాకలావతియాయెమరా-ఓం-

యిదేపరశురామకవిపాటా-యిది ఆదేశు క్రీముతులమాటా-యిది శింగం కోటిగో
పాల్ గురు సాధునిపదసుకరంద-మాధురీ-మందారంబై-మహనీయ్యంబై-మంగళమై
శుభమంగళమై- జయ-మంగళమై-నిత్యమంగళమై-సర్వసన్మంగళమై- శృంగారమై
చేట శాస్త్రగడ్డివిజయమంగళగాన రవమ్ము యిర- ఓంనమఃశివాయయునరా ఓమ్-

కం॥ శ్రీశివరామబ్రహ్మ శ్రీశ క్షితిపతికరాయ శ్రీగురురాయా-
ఓంకారాయ-శ్రీవాగీశాయనమఃశివాయ కైలాసాయా॥

కీర్త. పాట ఆదితాళ.

దేవామహానుభావ మహాదేవప్రోవరా-
భావంబున భావింతును-భవహరా హరా-దే-
భూతరాశిబోధనాశంభో త్రిలోచ-నాధా శశివిఖండ నాళ ఖాతిహృదయమునహనా-దే
బాలచంద్రశేఖరా-జనపాలశంకరా-బాలుడైన మార్కండునిపాలించినధీరా-దే
పరశురామకవివరా పార్వతీశ్వరా- పరమశివాకరుణజూచి వరములొసగవేలరా-దే-
యిందుకూరుపేట-పేటరామిరెడ్డినీ-నీవు-ముందువెనుకతోడునీడవైముదమొనరిం
చర-దేవా-దేవామహానుభావ మహాదేవప్రోవరా-

ద్విపద॥— శ్రీరామలింగాయ సిద్ధిప్రదాయ-
రారాజమకుటాయ రాత్రించరాయ-
చంద్రసూర్యాగ్ని లోచన దైవతాయా-
రుద్రావతారాయ రౌద్రరసాయ
భద్రేభచర్మాంబరధారణాయ

భవప్రియబహుళే భవబంధహరాయ
పార్వతీహృత్కమల భానుబింబాయ
సర్వాధికారాయసత్సంగతాయ
ఓంనమఃశివాయ ఓశంకరాయ
పంన్నగాభరణాయ పంచాక్షరాయ
ఐం క్లీం శ్రీం మోహన రామాయ
ఐం క్లీం శ్రీం ఓం హం క్షం మరాయ
హ్రాం హ్రీం హ్రూం హ్రైం హ్రౌం హ్రః రమాయ
ఓం హ్రీం మారాయ హుం ఫటుస్వాహా॥

వి॥ శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం శ్రీం,
శ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం శ్రీం మోహనాశ్రీం
శ్రీం శ్రీం ఐం క్లీం శ్రీం ఓం హంక్షుం
రాం శ్రీం మాం పేటాశ్రీం శక్తి శ్రీం-
జయావిజైభవ దిగ్విజైభవ సకలసాంమ్రాజ్య లక్ష్మీనివాసా॥
సంపూర్ణమ్ము. దీనివెల ౬. పైసలు.

శ్రీ

కం॥ శ్రీశివరామ బంధూ! శ్రీశ క్రైవశీకరాయ, శ్రీగురుర్రాయా-

